



MODUŁ / SYLABUS
CYKL KSZTAŁCENIA 2024-2027

Nazwa modułu/przedmiotu:	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ – wykład ogólnouczelniany	
Kierunek:	RATOWNICTWO MEDYCZNE /KOSMETOLOGIA/EKONOMIA/DIETETYKA	
Poziom studiów*:	I stopnia (licencjackie) II stopnia (magisterskie)	
Profil kształcenia:	praktyczny	
Rodzaj studiów*:	stacjonarne / niestacjonarne	
Rodzaj zajęć*:	obowiązkowy <input type="checkbox"/> uzupełniający <input type="checkbox"/> do wyboru <input checked="" type="checkbox"/>	
Rok i semestr studiów*:	Rok studiów: I <input checked="" type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/>	Semestr studiów: 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>
Liczba przypisanych punktów ECTS	0,5	
Język wykładowy:	polski	
Nazwa Wydziału PSW:	Wydział Nauk Ekonomiczno-Społecznych	
Kontakt (tel./email):	tel. 55 279 17 68 e-mail: dziekanat@psw.kwidzyn.edu.pl	
Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot:		
Osoba(y) prowadząca(e):	Według planu studiów	
Formy nakładu pracy studenta		Obciążenie studenta (liczba godzin dydaktycznych)
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim (wg planu studiów)		
Wykłady (W)		15
Seminarium (S)		
Konwersatoria		
Ćwiczenia (C)		
Zajęcia praktyczne (ZP)		
BUNA - samodzielna praca studenta (wg planu studiów)		
Obciążenie studenta związane z praktykami zawodowymi (wg planu studiów)		
Sumaryczne obciążenie pracy studenta – ogólna liczba		15
Liczba punktów ECTS za przedmiot/moduł		0,5, w tym 0 BUNA
Metody dydaktyczne	1. podająca – wykład informacyjny, 2. problemowa – wykład problemowy, 3. aktywizująca – dyskusja.	
Założenia i cel przedmiotu	C1. Nabycie wiedzy o problematyce oraz uregulowaniach prawnych ochrony własności intelektualnej. C2. Przygotowanie do rozwiązywania podstawowych problemów prawnych związanych ze stosowaniem przepisów regulujących ochronę własności intelektualnej.	
Narzędzia dydaktyczne	Rzutnik multimedialny.	
Wymagania wstępne	Brak.	
Macierz efektów uczenia się dla modułu /przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć dydaktycznych		

Symbol efektu uczenia się	Student, który zaliczy moduł (przedmiot) wie/rozumie/potrafi:	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się	Forma realizacji zajęć dydaktycznych * wpisz symbol
O_W01	Omawia podstawowe pojęcia dotyczące ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
O_W02	Prezentuje podstawowe regulacje prawne dotyczące prawa autorskiego.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
O_W03	Zna zasady prawidłowego korzystania z dóbr niematerialnych.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
O_U01	Prawidłowo interpretuje i wyjaśnia zjawiska prawne związane z prawem autorskim na tle innych dziedzin wiedzy oraz wyjaśnia wzajemne relacje między zjawiskami prawnymi i społecznymi.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
O_U02	Rozpoznaje przypadki korzystania z własności intelektualnej niezgodne z prawem.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
O_U03	Pozyskuje informacje z literatury dotyczącej własności intelektualnej, rejestrów i innych źródeł.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
O_K01	Jest przygotowany do praktycznego korzystania z uregulowania prawa autorskiego z uwzględnieniem uwarunkowań etycznych.	<i>Samoocena</i>	W
O_K02	Podejmuje działania mające na celu społeczne uświadomienie wagi własności intelektualnej w społeczeństwie wiedzy.	<i>Samoocena</i>	W

*W-wykład; S-seminarium; EL- e-learning; K -konwersatoria; Ć-ćwiczenia; ZP-zajęcia praktyczne; PZ-praktyki zawodowe; BUNA-samodzielna praca studenta

PRZYKŁADOWE METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

w zakresie wiedzy (wykłady/konwersatoria): egzamin ustny (*niestandardyzowany, standaryzowany, tradycyjny, problemowy*); egzamin pisemny – student generuje / rozpoznaje odpowiedź (*esej, raport; krótkie strukturyzowane pytania /SSQ/; test wielokrotnego wyboru /MCQ/; test wielokrotnej odpowiedzi /MRQ/; test dopasowania; test T/N; test uzupełniania odpowiedzi*),

w zakresie umiejętności (ćwiczenia/konwersatoria): Egzamin praktyczny; Obiektywny Strukturyzowany Egzamin Kliniczny /OSCE/; Mini-CEX (mini – clinical examination); Realizacja zleconego zadania; Projekt, prezentacja

w zakresie kompetencji społecznych: esej refleksyjny; przedłużona obserwacja przez opiekuna / nauczyciela prowadzącego; Ocena 360° (opinie nauczycieli, kolegów/koleżanek, pacjentów, innych współpracowników); Samoocena (w tym portfolio)

BUNA – praca własna studenta weryfikowana jest poprzez ocenę stopnia realizacji założonych efektów uczenia się: test sprawdzający wiedzę studenta z określonej w sylabusie tematyki, ale także poprzez prace zaliczeniowe, projekty, prezentacje i wszelkie inne prace śródsesemestralne.

TABELA TREŚCI PROGRAMOWYCH

Treści programowe	Liczba godzin	Odniesienie efektów uczenia się do ZAJĘĆ
WYKŁADY, semestr I		
1. Podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej.	2	O_W01; O_W02; O_W03; O_WU01; O_U02; O_U03; O_K01, O_K02.
2. Podstawy prawne ochrony, instytucje ochrony własności intelektualnej, rejestry.	2	
3. Własność przemysłowa, przesłanki patentowalności. Patent a know how.	2	
4. Znaki towarowe – rodzaje, przesłanki ochrony. Prawo ochronne na znak towarowy.	2	
5. Oznaczenia geograficzne. Prawo z rejestracji oznaczenia geograficznego.	1	
6. Prawo autorskie. Pojęcie i rodzaje utworów, podmioty prawa autorskiego, autorskie prawa osobiste, autorskie prawa majątkowe, dozwolony użytek, plagiat).	2	
7. Prawna ochrona własności intelektualnej, podstawowe instrumenty ochrony.	2	
8. Obrót prawami własności intelektualnej, licencje.	2	

WYKAZ LITERATURY

Literatura podstawowa:

- Michniewicz G., *Ochrona własności intelektualnej*, wyd. 4, C. H. Beck, Warszawa 2019.
- Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), *Prawo własności intelektualnej*, Wolters Kluwer, Warszawa 2018.

Literatura uzupełniająca:

1. Machał W., Sarbiński R. M., *Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz*, Wolters Kluwer, Warszawa 2019.
2. Wetoszka D., *Prawo własności intelektualnej*, C. H. Beck, Warszawa 2019.

Sposób zaliczenia oraz formy i podstawowe kryteria oceny/wymagania egzaminacyjne**Sposób zaliczenia**

- Zaliczenie bez oceny – wykłady

Formy i kryteria zaliczenia**Wykład:**

Podstawę do uzyskania zaliczenia/zal stanowi:

- obecność 100%; potwierdzona wpisem na liście obecności,
- ewentualna 10% nieobecność zrównoważona w sposób indywidualnie ustalony z prowadzącym zajęcia,
- aktywny udział w wykładach (włączanie się do dyskusji inicjowanej przez wykładowcę, przejawianie zainteresowania zagadnieniami omawianymi w trakcie wykładu), poprawna odpowiedź ustna na zadane pytanie w trakcie wykładu.

Warunki odrabiania zajęć opuszczonych z przyczyn usprawiedliwionych:

Odrabianie opuszczonych zajęć jest możliwe jedynie w przypadku choroby studenta udokumentowanej zwolnieniem lekarskim lub innych przyczyn losowych. Usprawiedliwienia zajęć oraz zaliczenia materiału będącego przedmiotem ćwiczeń w okresie nieobecności dokonuje wykładowca prowadzący zajęcia.

Zarówno student powracający z urlopu dziekańskiego jak i student powtarzający rok, ma obowiązek uczęszczania na wszystkie zajęcia oraz przystąpienia do egzaminu. Jedynie w przypadku uzyskania z egzaminu w danym roku oceny co najmniej dostatecznej (3.0) student powtarzający rok z powodu innego przedmiotu może być zwolniony z konieczności uczęszczania na zajęcia i zdawania i zaliczania przedmiotu.

Akceptacja:

Prorektor ds. Dydaktycznych